

## JULES VERNE IN BIRMA!

PIETER CREMERS

Mijn hobby om te zoeken naar boeken van Jules Verne neem ik natuurlijk overal met me mee. Ook als ik 's winters met mijn vrouw het slechte weer probeer te ontlopen door verre reizen te maken naar Azie.

Zo waren we vorige winter terecht gekomen in een Boeddhistisch klooster in Sagaing in het binnenland van Birma. Sagaing is een prachtige kleine stad, waar meer dan 1000 kloosters staan bevolkt door zo'n 10.000 monniken en nonnen. Het straatleven is daar ook aan aangepast: monniken in hun lange donkerrode mantels, nonnen in het licht roze – soms zelfs met een parasol in dezelfde kleur – lopen langzaam langs de weg. Kleine rijtuigjes met een paard ervoor fungeren als taxi - een enkele oude auto en soms een nog oudere vrachtwagen rijden langs half verharde stoffige wegen in een hitte van rond de 35 graden.

Alsof de tijd heeft stil gestaan.

In een van die kloosters volgden we met een groep van 12 westerlingen een cursus Boeddhistische psychologie onder de bezielende leiding van Sayadaw Dr. U Nandamalabhidhivamsa. Na afloop van een van zijn lessen vroeg ik hem naar een bepaald boek, wat hij had genoemd; en hij zei me dat ik dat in zijn kamer zou kunnen vinden in de kast met Engelse boeken – ik zou het zo kunnen pakken.

Sayadaw's kamer is ruim, hoog en koel met boekenkasten langs alle wanden. De meeste boeken zijn zwaar en dik ingebonden met onbegrijpelijke titels in het Pali of het voor mij onleesbare Birmese schrift. Vlak achter de deur staat de last met Engelse boeken; 5 planken – de bovenste twee vol boeken over het Boeddhisme, dan een plank met Readers Digests van vele jaren geleden en daaronder zo te zien zijn oude schoolboeken. Sommige van die schoolboeken waren keurig netjes gekaft, zoals wij dat vroeger op school ook deden. En op een van die kaften stond met grote letters geschreven "80 Days round the World"!!

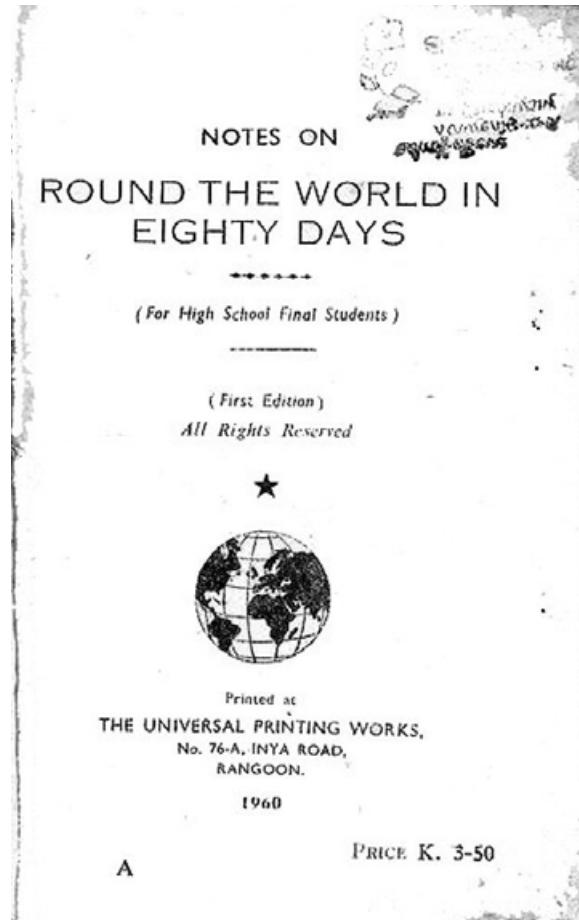
Dat boek ben ik toen eerst maar eens gaan bekijken!

Het bleek te zijn "Notes on Round the World in 80 Days" geschreven door Phyu Aung Lin; een uitgave in de "Educational Series" in 1960 gedrukt te Rangoon, en bestemd voor gebruik op middelbare school niveau om door middel van in het Engels gestelde vragen te controleren of de leerling de Engelse tekst van het beroemde boek van Jules Verne wel goed heeft begrepen. Er zal wel een Engelse bewerking of vertaling van het oorspronkelijke boek bij gehoord hebben, omdat deze "Notes" niets anders doet dan opmerkingen maken over zinnetjes of woorden die wellicht niet goed begrepen zijn; eerst in het Engels en daarna in het Birmees. En zo gaat dat meer dan 450 bladzijden door totdat de hele roman behandeld is.

Diep onder de indruk van deze vondst ben ik vergeten dat ik eigenlijk voor iets anders kwam en heb mijn vondst laten zien aan de assistent van de Sayadaw met de vraag of als Sayadaw dat boek niet meer gebruikte het mogelijk was dat ik dat voor mijn gespecialiseerde collectie mocht meenemen. Dezelfde avond nog kreeg ik te horen dat dat in orde was.

Als illustratie heb ik een paar bladzijden laten scannen, zodat de leden van het Genootschap kunnen zien hoe zelfs in het verre Birma Jules Verne een begrip blijkt te zijn.

P. Cremers, oktober 2005



PREFACE

There are now very fast aeroplanes and motor cars. So we can go round the world in about four days. But in 1872, there were no aeroplanes and no motor cars. So it was almost impossible to go round the world even in eighty days. Therefore, Mr. Fogg's journey round the world in eighty days was really a wonderful deed.

ଯାଇବୁଛିଥିରୁଣ୍ଡ ଅପ୍ରକଟିତିରୁଣ୍ଡ ହେଲା ହେଲାନ୍ତିରୁଣ୍ଡ ହେଲାନ୍ତି  
ଗାସା: ଶିଖିବା ଦିଲ୍ଲାରୁ ଗୁଣକର୍ତ୍ତାରୁ ହେଲା ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡ  
କଷ୍ଟରୁଣ୍ଡି: ଗୁଣପରିମାଣରୁଣ୍ଡିଣ୍ଡି: ଯିହାରେ କାମ୍ପା: କଷ୍ଟରୁଣ୍ଡିଗୁଣା:  
ହେଲାନ୍ତିରୁଣ୍ଡିରୁଣ୍ଡ ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡ ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି:  
ଶ୍ରୀଶିଖିରୁଣ୍ଡି: କଷ୍ଟରୁଣ୍ଡି: ଗୁଣପରିମାଣରୁଣ୍ଡି: ଏକ ପ୍ରକଟିତିରୁଣ୍ଡିଲୋକାର  
ଏବଂ ଦିଲ୍ଲାରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି:  
ଏବଂ ଶ୍ରୀଶିଖିରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି:  
ଏବଂ ଶ୍ରୀଶିଖିରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି: ଏକାଧିକାରୀରୁଣ୍ଡି:

26 Notes on Round the World in Eighty Days 9

ପ୍ରତିଲିଙ୍ଗରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

at No. 7 : ଶ୍ରୀନାଥମୁଖୀ (୨) ପ୍ରକାଶ

Saville Row : name of a street. 222<sup>98</sup>905.

Sheridan : name of a famous writer. ଶେରିଡାନ  
ଜୀବନାବଳୀ ମୁଦ୍ରିତିବଳି।

died : (die, died, ) ගෙවයුනි.

He lived at.....in 1816 : ଏହାଟ ଅନ୍ତରେ କୁଣ୍ଡଳିପାଦ  
ଦେବଶ୍ଵରରେ ଦାଖନକୁଣ୍ଡଳୀ ଜାତିରେ ଜୀବିତ କରିଥାଏନ୍ତି (?) ମୋ  
ଏହାକୁଣ୍ଡଳିପାଦଙ୍କୁ ବିଶେଷ ବିଶେଷତା ଦେଇଲାମାଣ୍ଡି ।

**different** : unlike. ଭୟାଯେବା ଭିନ୍ନକ୍ରିୟାଯେବା

sort : kind. ଅନ୍ତିଃଅନ୍ତିଃ

**great** : big ; famous ; distinguished. ଦେଖିବା  
orator : good speaker. କଥାପାଇବାରୁ

that great orator : Sheridan. ଯୀତିର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରେବେ ଏକାଃ ଶିଖିତାନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରେ (ଅନ୍ତିମିଳି)।

but by me as a first venture. 18. 6

.....great

**spoke** : (speak, spoke, spoken) පොත්සිංහලයි  
අදා ඇලුණුවාදාවේ දැන් ප්‍රියා යුතු වූ  
අදා ඇලුණුවාදාවේ දැන් ප්‍රියා යුතු වූ

as little as : අනුදිග්‍යවලාක්.

Phileas Fogg spoke as little as possible : Phileas Fogg was a man of few words. He did not

# **VOORAANKONDIGING: VERHALEN VAN JULES VERNE IN EEN GLOEDNIEUW THEATER-JASJE!**

VEERLE JACOBS

Toneelgezelschap Port Betaald uit Utrecht zal in mei en juni 2006 de muzikale familievoorstelling '20.000 mijlen onder zee' op de planken brengen. Deze spectaculaire voorstelling voor iedereen vanaf 7 jaar is speciaal voor Port Betaald geschreven door Marcel Roijards, auteur van o.a. 'Icarus, kijk Papa, ik vlieg' en 'Billy the Kid'.

Juist rondom Jules Verne's 100<sup>e</sup> sterfjaar biedt '*20.000 mijlen onder zee*' jong en oud de kans om, voor het eerst of opnieuw, kennis te maken met zijn magische en spannende wereld. '*20.000 mijlen onder zee*' verhaalt niet alleen over het gelijknamige boek, maar ook over andere verhalen uit het rijke oeuvre van Jules Verne. Zo beleven Pierre Aronnax en kapitein Nemo onder meer avonturen op de maan en komen zij in het middelpunt van de aarde terecht. Virtuele computer-animaties op basis van de originele pentekeningen zullen de fantasie en verbeeldingskracht van het publiek maximaal gaan prikkelen. Naast diverse 'gewone' voorstellingen zullen ook speciale schoolvoorstellingen gespeeld gaan worden.

Te verwachten: mei-juni 2006, stad Utrecht e.o.

Zie ook [www.portbetaald.com](http://www.portbetaald.com), voor informatie: mail naar [info@portbetaald.com](mailto:info@portbetaald.com), of bel 030-2321078, Veerle Jacobs